

Senter for kjønnsstudier

Årsrapport

2020



| SENTER FOR KJØNNSSTUDIER 2020 | |
|--|---|
| NØKKELINFORMASJON | |
| Ansatte | <p><i>Faste stillinger</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Professor Lene Myong • Førsteamanuensis Ingvil Hellstrand • Førsteamanuensis Elisabeth Lund Engebretsen <p><i>Rekrutteringsstillinger</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Postdoktor Jan-Therese Mendes • PhD stipendiat Mathias Klitgård • PhD stipendiat Nico Miskow Friborg • PhD stipendiat Amalie Sehested Rom (oppstart 1. november 2020). <p><i>Administrativ stilling</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Administrativ koordinator Ellen K. Ersland (fra 10. Febr 2020) |
| Gjesteforsker | <ul style="list-style-type: none"> • Postdoktor Astrid Møller-Olsen (2020-21) |
| Styret i Senter for kjønnsstudier | <p><i>Medlemmer ved årets utgang:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Morten Tønnessen, styreleder, UiS/SV • Beatrice Halsaa, UiO • Britt S. Hanssen, UiS/SUS • Marte Handal, UiS/UH • Oluf Langhelle, UiS/SV • Anders Tranberg, UiS/TN <p><i>Vararepresentanter:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Åse Vagli, UiS/SV • Brita Strand Rangnes, UiS/UH <p><i>Administrasjon/sekretariat:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lene Myong, faglig leder • Ingvil Hellstrand, studieprogramleder • Ellen K. Ersland, administrativ koordinator |
| Basisbevilgning fra SV-fakultetet | 3 428 874 NOK |
| Omfordelingsmidler SV | 600.000 NOK |
| I alt tildelt | 4 028 874 NOK |

| | |
|---|---|
| <p>Individuell tildeling av forskningsmidler</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Ingvil Hellstrand fikk tildelt SV-fakultetets første utdanningstermin okt. 20-mars 21. • Elisabeth Lund Engebretsen deltar i programmet Kvinner Til Topps (2019-2021). |
| <p>Forskning - en oversikt over de enkelte forskningsprosjekter og liste over vitenskapelige publiseringer fremgår på s. 9-11.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • De ansatte ved Senteret har i alt innberettet 65 aktiviteter til Cristin i 2020. Herunder teller vi 4 poenggivende vitenskapelige publikasjoner, 29 konferansebidrag og faglige presentasjoner samt 15 intervju i media. • I tillegg kommer andre vitenskapelige tekster, formidlende og populærvitenskapelige artikler, kronikker, rapporter, debattinnlegg, anmeldelser, og informasjonsmateriale. |
| <p>Undervisning</p> | <p><i>Vår 2020</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Kjønn, kultur og samfunn (GEN310/GEN340/GEN540): Totalt 27 studenter avla eksamen (24 på bachelornivå og 3 på masternivå) <p><i>Høst 2020</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Transnational Perspectives on Nordic Gender Equality and Welfare (GEN330/GEN530): Totalt 19 studenter avla eksamen (4 på bachelornivå, og 15 på masternivå) - A posthuman era? (GEN350/GEN550) Totalt 8 studenter avla eksamen (2 på bachelornivå, og 6 på masternivå) - Intersectionality (GEN360/GEN560): Totalt 22 studenter avla eksamen (1 på bachelornivå, og 21 på masternivå) |
| <p>Deltagelse i råd, utvalg, styre etc.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Senter for kjønnsstudier, representert ved Lene Myong, er leder av nasjonalt fagorgan for kjønnsforskning (2019-2020). • Lene Myong er medlem av Doktorgradsutvalget for det Samfunnsvitenskapelige fakultet ved UiS (fra 1. mai 2016). • Lene Myong er nestleder i Forskerskole for radikal tverrfaglighet (ITEM). • Ingvil Hellstrand er valgt inn i fakultetsstyret for Det samfunnsvitenskapelige fakultet (SV) 2017-2021. • Ingvil Hellstrand er valgt inn som vara i Utdanningsutvalget ved UiS (2019-2020). • Elisabeth Lund Engebretsen er programsensor i BA kjønnsstudier ved SKOK, UiB (2017-2020). • Elisabeth Lund Engebretsen sitter i referansegruppen til prosjektet <i>Debattkulturer på nettet: En studie av deltagere i polariserte nettdebatter</i>. Institutt for samfunnsforskning (2019- |

| | |
|--|--|
| | <p>2020), til det AHRB-finansierte prosjektet <i>Translating for change: Anglophone queer cinema and the Chinese LGBT+ movement</i>, ved University of Exeter (2019-2020), det AoF-finansierte prosjektet <i>Core-Kin: Contrasting and re-imagining the margins of kinship</i> ved University of Helsinki (siden 2016), og er medlem i International Advisory board for <i>OUTing the past: The international festival for lesbian, gay, bisexual and trans history</i> (siden 2018).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mathias Klitgård er medlem av styret i Foreningen for kjønnsforskning (FOK). |
| <p>Doktorgradsarbeid: veiledning, PhD-kurs, opponent og bedømmelsesarbeid</p> | <p><i>PhD hovedveileder</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Elisabeth Lund Engebretsen er hovedveileder for Nico Miskow Friborgs doktorgradsprosjekt ved SFK (2019-2023). • Ingvil Hellstrand er hovedveileder for Mathias Klitgårds doktorgradsprosjekt ved SFK (2018-2022). • Lene Myong er oppnevnt som hovedveileder for Amalie Sehested Roms doktorgradsprosjekt ved SFK/RUC (2020-2023). <p><i>PhD biveileder</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Elisabeth Lund Engebretsen er biveileder for Andreas Ihlang Berg, Teologisk fakultet, UiO. • Elisabeth Lund Engebretsen er biveileder for Silje Mathisen, institutt for geografi, NTNU. • Elisabeth Lund Engebretsen er biveileder for Luise Salte, IMS, UiS. • Elisabeth Lund Engebretsen er biveileder for Shen Qing, Antropologi, Universitetet i Uppsala. • Elisabeth Lund Engebretsen er biveileder for Maximilian Langefeld, Transcultural Studies, Heidelberg Universitetet. • Ingvil Hellstrand er biveileder for Marianne Gunderson, UiB. • Ingvil Hellstrand er biveileder for Gitte Westergård, Greenhouse, UiS. • Ingvil Hellstrand er biveileder for Mehdi Torkaman Momeni, Greenhouse, UiS. • Lene Myong er biveileder for Ahrong Yang Nissen, AAU, Danmark. <p><i>PhD undervisning og kurs:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Elisabeth Lund Engebretsen avholdt PhD seminar i Queer antropologi ved Department of Social Anthropology, University of Edinburgh; 28 februar 2020 (sammen med Ulrika Dahl og Hadley Renkin). <p><i>Opponent:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lene Myong var opponent ved Lan Kieus PhD forsvar, Sentrum för genusstudier, Umeå Universitet, 11. desember 2020. • Elisabeth Lund Engebretsen var opponent ved france rose hartline sin disputas ved NTNU, 31. januar 2020. |

| | |
|---|---|
| <p>Redaktørarbeid</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Lene Myong og Ingvil Hellstrand er tiltrådt som redaktører for <i>Tidsskrift for kjønnsforskning</i>. • Elisabeth Lund Engebretsen og Erika Alm, Göteborg Universitet, er tiltrådt som redaktører for <i>lambda nordica</i> (mai 2020). • Elisabeth Lund Engebretsen er medredaktør av bokseriene <i>Theorizing Ethnography: Concept, context critique</i> (Routledge Anthropology), og <i>On Edge: Ethnographies and theories of threshold phenomena</i> (Routledge), og sitter i redaksjonsrådet til tidsskriftene <i>Feminist Anthropology</i> og <i>The Cambridge Journal of Anthropology</i>. • Ingvil Hellstrand sitter i redaksjonsrådet for tidsskriftet <i>Fafnir – Nordic Journal of Science Fiction and Fantasy Research</i>. • Lene Myong er medlem av referansegruppen for SAGE: <i>New Approaches to Sociology</i> (bokserie). • Mathias Klitgård er medlem av redaksjonen for <i>Kvinder, Køn og Forskning</i>. |
| <p>Kurs og faglig oppkvalifisering</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Elisabeth Lund Engebretsen har ferdiggjort Uniped og PhD Supervisory Qualification Programme (SQP) i 2020. • Elisabeth Lund Engebretsen leverte og fikk godkjent prøvesøknad til professoropptrykk, høsten 2020. |

Oppsummering

Senter for kjønnsstudier (SFK) er en enhet ved Universitetet i Stavanger (UiS) med mandat til å drive forskning, undervisning og formidling av tverrfaglig kjønnsforskning. Senteret er en egen budsjettenhet og finansieres gjennom en grunnbevilgning fra SV-fakultetet, i tillegg til ekstern finansiering. Senteret er representert i det nasjonale fagorgan for kjønnsforskning, og vår virksomhet baserer seg på kjønnsforskningens dobbeltstrategi: Å utvikle kjønnsperspektiver innen ulike fagfelt ved UiS og å utvikle kjønnsforskningen som eget spesialisert felt.

Senterets aktiviteter har siden mars 2020 vært preget av de nasjonale tiltak og restriksjoner som ble innført av myndighetene for å begrense smitte av covid-19 samt de lokale bestemmelser, som UiS og SV-fakultetet løpende har implementert gjennom hele året. Senteret måtte derfor raskt legge om og tilpasse sine aktiviteter til en ny digital hverdag. I lys av pandemien har det vært en prioritet å håndtere de umiddelbare utfordringer som oppsto.

Direkte relatert til Covid-19 situasjonen har vi:

- Tilpasset og omprioritert forskningsaktiviteter og -planer som følge av nedstengning og de endringer som pandemien har medført.
- Omlagt klasseromsundervisning til digital undervisning.
- Omplassert oss til hjemmekontor og innfaset en ny digital struktur for møter, kommunikasjon og arrangementer.
- Etablerert (nye) digitale møtepunkter for å styrke det kollegiale fellesskap og motvirke isolasjon i en tid med sosial distansering.

Senteret har prioritert kjerneaktiviteter som forskning og undervisning, herunder:

- Videreutvikle vår voksende studieportefølje og promotere en fordypningsmulighet i kjønnsstudier (Minor).
- Opprettholde faglig forskningskvalitet i både eksisterende og nye forskningsprosjekter.
- Opprette to nye forskergrupper: Skeiv Forskningsgruppe og Livsarket.
- Etablere aktiviteter, rutiner og infrastruktur i Forskerskole for radikal tverrfaglighet (ITEM) i samarbeid med Arkeologisk Museum.
- Sikre ekstern finansiering gjennom individuelle og kollektive søknader til forskningsprosjekter.
- Formalisere avtale og ansette en cotutelle PhD stilling i samarbeid med Roskilde Universitet.
- Ansette ny stipendiat i kjønnsforskning (stillingen er tilknyttet QUALITECH og finansiert av NFR).
- Delta i, og legge til rette for, tverrvitenskapelige og tverrnasjonale forskningsnettverk, inkludert Forskernettverk for tverrfaglig kjønnsforskning ved UiS.
- Formidle vår forskning til en bredere offentlighet, herunder produsere innhold til nye nettsider og lansere et nyhetsbrev.
- Styrke arbeidsmiljø og trivsel, herunder å holde fokus på å sikre balanse mellom fritid og arbeid.

1. Organisasjon

STABEN

- Lene Myong, senterleder og professor (100 prosent)
- Ingvil Hellstrand, studieprogramleder og førsteamanuensis (100 prosent)
- Elisabeth Lund Engebretsen, førsteamanuensis (100 prosent)
- Jan-Therese Mendes, postdoktor (100 prosent)
- Mathias Klitgård, stipendiat (100 prosent)
- Nico Miskow Friborg, stipendiat (100 prosent)

- Amalie Sehested Rom, stipendiat (100 prosent) finansieres av Roskilde Universitet 2020-21
- Astrid Møller-Olsen, postdoktor (100 prosent) finansieres av Lunds Universitet
- Ellen K. Ersland, administrativ koordinator (50 prosent) finansieres av SV-fakultetet

STYRET

Styret er SFK sitt øverste organ og har rådgivende rolle i forhold til Senterets overordnede mål, prioriteringer og strategier innenfor rammer gitt gjennom overordnede planer og strategier ved UiS. Styret har hatt 2 møter i 2020. Til behandling på årets siste styremøte var et forslag fra dekan ved SV-fakultetet, Turid Borgen, om å erstatte styret med et Senterråd. Dette er i tråd med hvordan fakultetets institutter er omorganisert fra instituttstyret til instituttråd.

Senterrådet får mandat til å gi råd i følgende saker:

- Strategiske planer på senterets fagområde og i senterets kjerneoppgaver
- Handlingsplaner og årsrapporter
- Senterets studietilbud
- Områder for satsninger på forskning, innovasjon og formidling
- Senterrådet skal også høres i ad hoc-saker som har strategisk betydning for senteret

Og sammensetningen av Senterrådet bliver som følger:

- Leder: Prodekan for forskning, SV-fakultetet (Vara: dekan, SV-fakultetet)
- 2-3 vitenskapelig ansatte fra ulike fakultet UiS m/vara
- 1 student m/vara
- 1 stipendiat/postdok m/vara
- 1-2 eksterne vitenskapelig ansatte m/vara

Oppnevning av det nye Senterråd vil finne sted i begynnelsen av 2021 og første møte vil bli avholdt på våren.

NY ADMINISTRATIV KOORDINATOR

UiS har administrative fellestjenester som senteret benytter i forbindelse med både forskning, undervisning og daglig drift. I tillegg har fakultetsadministrasjonen stilt til rådighet en 50% stilling som administrativ koordinator for senteret. Stillingen ble utlyst eksternt og ble besatt februar 2020.

DEN VITENSKAPELIGE STAB

I mars 2020 utlyste Senteret, i samarbeid med Institut for samfundsvidenskab og erhverv ved Roskilde Universitet (RUC) i Danmark, en 3-årig stipendiat stilling innenfor temaet tvangsadopsjon i Norge og Danmark. Prosessen med å få stillingen i stand pågikk i over halvannet år. En årsak til den lange

prosessen er at det bliwr SV-fakultetets første cotutelle-stipendiat, og det har tatt tid å forberede og inngå avtaler med RUC. Senteret har i denne prosessen arbeidet tett sammen med Forskningsavdelingen på UiS. Stillingen er samfinansiert av UiS og RUC og leder frem til en dobbeltgrad. Etter søknadsfristen 20. mai 2020 ble søkerne vurdert og 3 kandidater innkalt til intervju. **Amalie Sehested Rom**, som har mastergrad i politologi fra Paris 8, valgte å takke ja til stillingen og tiltrådte 1. november 2020. Tittelen på Amalie Sehested Roms prosjekt er "Forced adoption in Denmark and Norway: Family, Care and Nation State". **Lene Myong** er hovedveileder og **Hanne Marlene Dahl** (RUC) er biveileder.

I mai 2020 utlyste Senteret en 3-årig stilling som stipendiat i kjønnsstudier. Denne stilling er knyttet til forskningsprosjektet *Caring Futures: Developing Care Ethics for Technology-Mediated Care Practices* (QUALITECH), work package 3. Stillingen er finansiert av NFR. Etter søknadsfristen 1. august 2020 ble søkerne vurdert og 3 kandidater innkalt til intervju. **Ilghar Azarmanesh**, som har mastergrad i engelsk språk og litteratur fra Islamic Azad University, valgte å takke ja til stillingen og vil tiltre i 2021. Tittelen på Ilghar Azarmaneshs prosjekt er "Levinasian reading of ethics in technology-mediated care-practices: Imaginaries of care robots in science fiction literature". **Ingvil Hellstrand** er hovedveileder.

Begge stipendiater blir en også del av PhD programmet i samfunnsvitenskap og Forskerskole i radikal tverrfaglighet (ITEM).

I september 2020 fikk Senteret også en gjesteforsker. Postdoktor **Astrid Møller-Olsen** er ansatt ved Lunds Universitet, Sverige, men skal oppholde seg 2 år ved UiS og 1 år ved Oxford University i Storbritannia. Det første året ved UiS er Astrid Møller-Olsen tilknyttet Senteret, og hun vil deretter tilbringe et år ved The Greenhouse. Stillingen er fullt finansiert av Vetenskapsrådet i Sverige. Tittelen på Astrid Møller-Olsens prosjekt er "Green Ink: Plants in Sinophone Fiction".

2. Forskning

Senteret arbeider kontinuerlig med å videreutvikle og sikre en sterk faglig profil. Vi ønsker å skape et fagmiljø, der tverrfaglige, transnasjonale og interseksjonelle tilnærminger står i sentrum. I 2020 formulerte Senteret sin ambisjon på følgende måte:

«Senteret har som ambisjon å drive tverrfaglig grunnforskning, som utforsker forskjellige dimensjoner av strukturell ulikhet, og hvordan disse betingelser bidrar til å understøtte, nedbygge eller stratifisere forskjellige former for liv og eksistens. Senterets forskere arbeider med kjønn som et analytisk perspektiv formet av feministiske og maktkritiske tradisjoner. Vi vil styrke og undersøke former for tverrfaglig kunnskapsproduksjon, som tar utgangspunkt i minoritetsperspektiver og/eller som etableres i skjæringsfelter hvor forskning, aktivisme, politikk og kunst møter hverandre. Senteret skal bidra til å forme kjønnsforskningens forskningsfronter, gjennom å føre nye spørsmål inn i feltet, men også gjennom at gjøre kjønnsforskning relevant for aktører utenfor academia og for en bredere offentlighet» (se også vår [nettside](#)).

FORSKNINGSBEVILLINGER OG SØKNADER I 2020

SV-fakultetet har hatt en målsetning om ekstern finansiering på 44,080 NOK pr. UFF-stilling i 2020. I 2020 har Senteret hatt en inntjening på 287 598 NOK, noe som gir 47 933 NOK pr. årsverk. Senterets ansatte arbeider målrettet med å utarbeide søknader og derigjennom sikre ekstern finansiering. I 2020 utarbeidet Jan-Therese Mendes en søknad til NFRs «Treårig Forskerprosjekt med internasjonal mobilitet» og Senterets ansatte deltok i flere søknader om ekstern forskningsfinansiering.

OVERSIKT OVER PROSJEKTER MED EKSTERN FINANSIERING

| | |
|-------------------------------------|--|
| <i>Forskningsprosjekt i drift</i> | <i>Loving Attachment: Regulating Danish Love Migration (LOVA)</i> Prosjektleder: Mons Bissenbakker, Center for køn, seksualitet og forskellighed, Københavns Universitet Finansiert av Det Frie Forskningsråd (Kultur og Kommunikasjon) i Danmark Periode: 2017-2022 WP leder: Lene Myong (frikjøpt 9 % i 2020) |
| <i>Forskningsprosjekt i drift</i> | <i>En nordisk queer-revolution: Formeringen av homofil, queer, och transaktivisme i Danmark, Norge og Sverige 1948–2018 (NordiQueer)</i> Prosjektleder: Jens Rydstrøm, Lunds Universitet, Sverige Finansiert av Vetenskapsrådet, Sverige Periode: 2019-2022 WP leder: Elisabeth Lund Engebretsen (frikjøpt 15 % i 2020) |
| <i>Forskningsprosjekt i drift</i> | <i>Caring Futures. Developing care ethics for technology-mediated care practices (QUALITECH).</i> Prosjektleder: Ellen Ramvi, Det Helsevitenskapelige Fakultet, UiS (programområdet for profesjonelle relasjoner og Forschernetverket) Finansiert av Norges Forskningsråd Periode: 2020-2024 WP leder: Ingvil Hellstrand (frikjøpt 4.4 % i 2020) |
| <i>Forskningsprosjekt avsluttet</i> | <i>Transforming Identities (Nettverksstøtte)</i> Prosjektleder: Elisabeth Lund Engebretsen Finansiert av Nordic Research Councils for the Humanities and the Social Sciences (NOS-HS) og Nordisk Ministerråds likestillingsfond. Periode: 2018-2020 Prosjektleder: Elisabeth Lund Engebretsen |
| <i>Forskningsprosjekt avsluttet</i> | <i>A Study of Experiences and Resistance to Racialization in Denmark (SERR)</i> Prosjektleder: Peter Hervik, Aalborg Universitet |

| |
|--|
| Finansiert av Velux-fondet i Danmark Periode: 2015-2020 Deltaker: Lene Myong |
|--|

ETABLERING AV NYE FORSKNINGSGRUPPER

I 2020 ble to nye forskningsgrupper etablert ved Senteret.

[Skeiv Forskningsgruppe](#) ble etablert høsten 2020 og koordineres av Elisabeth Lund Engebretsen. Gruppen arrangerer digitale seminarer jevnlig gjennom det akademiske året, hvor presentasjon av pågående forskningsprosjekter og etablering av et faglig fundert nettverk blant forskere basert i Norge er spesielt vektlagt. Vi legger opp til faglige diskusjoner av teoretiske, metodologiske og etiske problemstillinger i *queer*-forskningsfeltet og LHBTQ+ studier; presentasjon av og (sam)arbeid med utkast til publikasjoner eller søknader; samt deling av relevant litteratur, stillings- og stipend-utlysninger. Det legges også til rette for uformelle diskusjoner om strategier og erfaringer i forhold jobb, karriere og studier i academia. Det er, til slutt, i lys av det geopolitiske klimaet med anti-kjønns bevegelser og angrep på demokratiske prinsipper, en viktig målsetning å legge til rette for økt forståelse av, mer og bedre dialog mellom norsk, nordisk og internasjonal forskning i dette feltet.

Forskergruppa [Livsarket](#) kartlegger bruk av livshistorier som grunnlag for tilpasset omsorg ved sykehjem, og undersøker institusjonenes og de profesjonelles holdninger til, og bruk av, livshistorier i et omsorgsetisk perspektiv. Forskergruppa er opptatt av hvordan livshistorier dokumenteres, hvilke rutiner det er for en slik informasjonsinnhenting, hvor standardiserte metodene er og utformingen av eventuelle skjema, retningslinjer eller manualer som brukes. Det finnes flere institusjonelle, sosiale og etiske utfordringer knyttet til bruk av livshistorier i omsorgsarbeid, og et sentralt spørsmål er i hvilken grad det er mulig å standardisere livshistorier som et verktøy for å yte god omsorg? Forskergruppa har høsten 2020 gjennomført en spørreundersøkelse ved alle sykehjem i Sør-Rogaland. Videre skal forskergruppa foreta dybdeintervjuer ved utvalgte institusjoner for å få mer kunnskap om bruk av livshistorier og opplevelser av dette verktøyets nytteverdi. Forskergruppa består av forskere ved UiS og Universitetet i Agder, i samarbeid med ansatte i helse- og omsorgssektoren i Sandnes kommune. Sykepleiestudenter ved UiS er også involvert i prosjektet. Ingrid Leiknes (HV-fakultetet er prosjektleder i 2020, og Ingvil Hellstrand tar over som leder i 2021.

FORSKERUDDANNELSE OG FORSKERSKOLE I RADIKAL TVERRFAGLIGHET (ITEM)

Sammen med Arkeologisk Museum koordinerer Senter for kjønnsstudier Forskerskole i radikal tverrfaglighet: ulikheter, temporaliteter, eksistenser og materialiteter (ITEM). Forskerskolen hadde et par møter før nedstengningen i midten av mars 2020. ITEM la deretter om alle aktiviteter til digitale møter. En av de viktigste aktiviteter i ITEM er PhD forum hvor stipendiatene bytter på å fremlegge PhD skisser, før de skal godkjennes i Doktorgradsutvalget, og hvor de mottar innspill og kommentarer fra stipendiater og veiledere. I 2020 ble det i alt avholdt 5 PhD fora og 1 gjesteforelesning av førsteamanuensis Kris Clarke, University of Helsinki. Det lyktes også å gjennomføre et skriveopphold i Egersund, 3.-4. desember. For å skape et sosialt samlingspunkt har det i perioder vært avholdt ukentlige digitale kaffepauser. På grunn av de endrede arbeidsforhold under pandemien, har aktivitetsnivået ikke vært så høyt som ønsket. I 2021 ser Senteret frem til å avholde 2 nye PhD kurs. Mathias Klitgård, Nico Miskow Friborg og Amalie Sehested Rom er alle meldt opp i ITEM, som stipendiater, og Lene Myong, Ingvil Hellstrand og Elisabeth Lund Engebretsen inngår i ITEMs styregruppe. I 2021 fungerer Nico Miskow Friborg som ITEMs PhD koordinator.

KONFERANSER, KEYNOTES OG NETTVERK

Senteret holder et høyt aktivitetsnivå med deltagelse ved både nasjonale og internasjonale konferanser. I alt 29 vitenskapelige presentasjoner og foredrag er registret i Cristin. De fleste av disse konferanser og seminarier er foregått digitalt. Dette gjelder også for Ingvil Hellstrand, som var invitert

keynote speaker ved ELSA webinar, 8. juni 2020, med foredraget «[Posthuman ethics? Rethinking relationality and responsibility in a feminist posthumanist perspective](#)». Arrangør: ELSA Nettverket, Nord Universitet.

I 2020 etablerte Jan-Therese Mendes nettverket **Black Feminist Fridays Nordic & Beyond**. Nettverket er uformet som et kollektiv av svarte forskere på både junior og senior nivå, akademikere, kulturarbeidere, studenter og kunstnere.

I 2020 ble den siste av tre workshop avholdt i nettverket **Transforming Identities: Exploring changes, tensions and visions in the Nordic region through the prism of identity politics**. Elisabeth Lund Engebretsen er ansvarlig for nettverksbevillingen, og den digitale workshop fant sted 29.-30. oktober (se også s. 17).

[The Monster Network](#) har fortsatt sitt arbeid for å bygge opp monsterforskning som en bred tverrfaglig plattform. I 2020 resulterte dette i et samarbeid med [Artful Dementia Research Lab](#) og opprettelsen av prosjektet [Monsters of the Anthropocene](#) i samarbeid med Oslo School of Environmental Humanities (OSEH). Sistnevnte prosjekt mottok samarbeidsstøtte for prosjektet, som startes opp i 2021.

DET NASJONALE FAGORGAN FOR KJØNNSFORSKNING

Senteret, representert av Lene Myong, har hatt ledervervet i Det nasjonale fagorgan for kjønnsforskning, 2019-2020. På grunn av pandemien ble Fagorganets årlige møte avholdt digitalt den 18. september 2020. Dagen innen Fagorganets møte arrangerte Senteret (17.9) et undervisningsmøte (ledet av Ingvil Hellstrand) og et forskerutdanningsmøte (ledet av Elisabeth Lund Engebretsen) om Den nasjonale forskerskole i kjønnsforskning. Invitasjoner ble sendt ut til forskere og undervisere i de norske kjønnsforskningstiljøer. Disse møter ble etterfulgt av det årlige kontaktmøtet for norsk kjønnsforskning, som var arrangert av Kilden og Foreningen for kjønnsforskning. Der var bra oppslutning til alle møtene og Senteret høstet gode erfaringer med digital avvikling av et større arrangement. Ved utgangen av 2020 gikk ledervervet for Fagorganet over til Senter for kvinne- og kjønnsforskning ved UiT.

VITENSKAPELIGE PUBLIKASJONER I SENTERET

SV-fakultetet har en målsetning om å nå 1 publiseringspoeng pr. UFF-stilling i 2020 (målsetningen for UiS er 1,2 i 2020). Med 3.1 publiseringspoeng og 6 vitenskapelige årsverk i 2020 har Senteret hatt en forventet nedgang i den vitenskapelige produksjon. Resultatet er 0.52 poeng per årsverk og dermed ligger Senteret under UiS sin målsetning. Nedgangen målt per årsverk skyldes blant annet omstilling til nye arbeidsforhold under pandemien, herunder at den digitale undervisningen har tatt mange ressurser. Prognosen for 2021 tilsier at produksjonen vil stige betraktelig, og at både senior og juniorforskere kommer til å publisere mer i de kommende år.



Liste over poenggivende fagfelleverderte publikasjoner

Alm, Erika; **Engebretsen, Elisabeth Lund** (2020). [Gender self-identification](#). *lambda nordica* 25(1): 48-56.

Berg, Anne-Jorunn; Bolsø, Agnes, **Hellstrand, Ingvil** (2020). [Posthumanistiske muligheter og transhumanistiske blindspor i det antropocene](#). *Tidsskrift for kjønnsforskning* 44(4): 285-298.

Hellstrand, Ingvil (2020). Innovasjon i science fiction: perspektiver på endring og nyskaping. I: [Samskaping: sosial innovasjon for helse og velferd](#), s. 292-307. Universitetsforlaget.

Park Nelson, Kim; **Myong, Lene** (2020). Shared and divergent landscapes of transnational adoption politics and critique: Newspaper reporting and transnational adoptee interventions in Denmark and Minnesota. I: [Adoption and multiculturalism. Europe the Americas and the Pacific](#), s. 99-125. University of Michigan Press.

Fagfelleverderte publikasjoner

Mendes, Jan-Therese (2020). [Black Death, Mourning and The Terror of Black Reproduction: Aborting the Black Muslim Self, Becoming the Assimilated Subject](#). *A Critical Journal of Black Politics, Culture, and Society* 22(1): 56-70.

Møller-Olsen, Astrid (2020). [Data Narrator: Digital Chronotopes in Contemporary Chinese Science Fiction](#). *SFRA Review* 50(2-3): 133-150.

Møller-Olsen, Astrid (2020). [The City is a Journey: Heritage and Memory in Zhu Tianxin's Novella 'The Old Capital'](#). *International Journal of Heritage Studies*. E-pub ahead of print.

FORSKERNETTVERK FOR TVERRFAGLIG KJØNNSFORSKNING VED UIS

Forskernettverket er i vekst og det organiserer et bredt spekter av forskere ved forskjellige institutt og fakultet ved UIS og eksterne forskere i regionen. Pandemien og nødvendigheten av å opprettholde sosial distansering har dog ført til at Forskernettverket har måttet skjære ned på antallet av forskercamps, ukentlige lunsjsamlinger og faglige aktiviteter i 2020. Den stigende interessen for Forskernettverket gir grunn til optimisme for at det tverrfakultære samarbeide om kjønnsforskning vil vokse seg sterkere de kommende år.

Forskernettverkets medlemmer (alfabetisk orden):

- Sanjana Arora - postdoktor, Institutt for sikkerhet, økonomi og planlegging
- Brynjar Åbel Bandlien - førsteamanuensis, Fakultet for utøvende kunstfag
- Aashima Budal – doktorgradstipendiat ved Institutt for kultur- og språkvitenskap
- Ingerid Bø - dr.philos ved Institutt for barnehagelærerutdanning
- Marianne Bøe - førsteamanuensis ved Institutt for grunnskolelærerutdanning, idrett og spesialpedagogikk
- Kerenina Kezaire Dansholm – doktorgradstipendiat ved Institutt for grunnskolelærerutdanning, idrett og spesialpedagogikk
- Reidar Staupe Delgado - førsteamanuensis ved Institutt for sikkerhet, økonomi og planlegging
- Elisabeth Lund Engebretsen - førsteamanuensis ved Senter for kjønnsstudier
- Hande Eslen-Ziya – førsteamanuensis ved Institutt for medie- og samfunnsfag
- Nico Miskow Friberg – doktorgradstipendiat ved Senter for kjønnsstudier
- Birgitta Haga Gripsrud - førsteamanuensis ved Det helsevitenskapelige fakultet
- Inger Gudmundson – kurator, Stavanger Kunstmuseum
- Sverre Christoffer Guldberg – doktorgradstipendiat, Arkeologisk Museum
- Marte Handal - doktorgradstipendiat ved Institutt for kultur- og språkvitenskap
- Ingvil Hellstrand - førsteamanuensis ved Senter for kjønnsstudier
- Mathias Klitgård - doktorgradstipendiat ved Senter for kjønnsstudier
- Lise K. Meling - førsteamanuensis ved Fakultet for Utøvende Kunstfag
- Jan-Therese Mendes - postdoktor ved Senter for kjønnsstudier
- Lene Myong (leder) - professor og faglig leder av Senter for kjønnsstudier
- Astrid Møller-Olsen – postdoktor og gjesteforsker ved Senter for kjønnsstudier
- Silje Henriette Amalia Nordmand - førsteamanuensis ved Institutt for grunnskolelærerutdanning, idrett og spesialpedagogikk
- Kristin Armstrong Oma - førsteamanuensis ved Arkeologisk Museum
- Ellen Ramvi - professor ved Det helsevitenskapelige fakultet
- Peder William Chellew Roberts – førsteamanuensis ved Institutt for kultur- og språkvitenskap
- Ingrid Rusnes - doktorgradstipendiat ved Institutt for medie- og samfunnsfag
- Ragnhild Sjørseike - universitetslektor ved Institutt for medie- og samfunnsfag
- Kristin Sørung Scharffscher - førsteamanuensis ved Institutt for sikkerhet, økonomi og planlegging
- Henriette Thune - prodekan for forskning ved Det helsevitenskapelige fakultet
- Åse Vagli - førsteamanuensis ved Institutt for sosialfag
- Tevfik Murat Yildirim - postdoktor ved Institutt for medie- og samfunnsfag

PRISER

I juni fikk Ingvil Hellstrand og Nora Simonhjell (UiA) Universitetsforlagets pris for årets beste tidsskriftsartikkel. Artikkelen «De skrev henne ned. Livsarket og fortellinger om identitet og omsorg» ble utgitt i *Tidsskrift for omsorgsforskning* (nr. 2, 2019) og reiser viktige spørsmål om (selv)fremstilling, etikk og fortolkning i demensomsorgens bruk av livsfortellinger som omsorgsverktøy.



Fra feiringen med Forskernetverket i august. Ingvil i midten med blomster.

3. Undervisning

2020 har vært et utfordrende og annerledes år for både undervisere og studenter. Som alle andre, fikk Senteret en brå overgang til digital undervisning våren 2020. Underviserne på emnet *GEN340/GEN540 Kjønn, Kultur og Samfunn* denne våren, **Nico Miskow Friborg** og **Ingvil Hellstrand**, hadde to hovedprioriteringer i denne perioden: å gi god undervisning, og å opprettholde høy grad av studentdeltakelse også online. Dette innebar en god del pedagogisk refleksjon rundt hvordan vi i Senteret kunne sikre gode undervisningsopplegg, både praktisk og faglig i denne overgangsperioden. For å sikre erfaringsutveksling og kunnskapsdeling, samlet vårens undervisere sine erfaringer i en liten rapport om undervisning i lockdown, som ble delt med resten av kollegiet i Senter for kjønnsstudier i slutten av vårsemesteret 2020.

Samarbeid og regelmessig kontakt mellom faglærere ble også prioritert gjennom høstsemesteret. Til tross for UiS sine generelle retningslinjer om en hybrid modell for undervisning høsten 2020, valgte alle de tre emneansvarlige for høstsemesteret, **Mathias Klitgård**, **Jan-Therese Mendes** og **Elisabeth Lund Engebretsen**, å gjøre all undervisning dette semesteret digital. Dette ble gjort for å sikre forutsigbarhet for både studenter og undervisere, og for å unngå at et hybrid semester resulterte i dobbelt arbeid for faglærere i kraft av å skulle sikre et tilbud til studenter både på campus og i det digitale klasserommet. De emneansvarlige har tatt i bruk ulike verktøy og strategier for sine digitale undervisningsopplegg, blant annet innspilte forelesninger, streaming og sanntids-forelesninger, mer studentsamarbeid og digitale kontortider.

Høsten 2020 ble dermed vår studiefordypning Minor in Gender Studies gjennomført for andre gang i heldigitalt format. Minoren består av våre internasjonale emner:

- GEN330/GEN530: *Transnational perspectives on Nordic equality and welfare* (10 ECTS). Emneansvarlig: Elisabeth Lund Engebretsen
- GEN360/GEN560: *Intersectionality: Critical perspectives on inequality and power* (10 ECTS). Emneansvarlig: Jan-Therese Mendes
- GEN350/GEN550: *A posthuman era? New theoretical reflections on the human and its relations* (10 ECTS). Emneansvarlig: Mathias Klitgård

Vi avholdt en felles introduksjonsforelesning for alle tre emnene på Minoren ved semesterestart. Det ble også skrevet refleksjoner og erfaringsoppsummeringer knyttet til digital undervisning fra emneansvarlige for Minor-emnene. Disse refleksjonene ble lagt til vårens rapport, slik at Senteret har solid dokumentasjon over det gode og store arbeidet som har blitt gjort i undervisningen i 2020. Å undervise i en pandemi er krevende, men omleggingen av undervisningsarbeidet har også styrket den pedagogiske samtalen i Senteret, da særlig med tanke på kollegastøtte og studentenes læringsmiljø og læringsforutsetninger i en uforutsigbar tid. I 2020 har også Elisabeth Lund Engebretsen fullført UniPed kurs. Kompetansen i Forskernettverket er også en verdifull ressurs vi har nytte av som for eksempel gjesteforelesere og med-sensorer.

Covid-19 situasjonen har også på andre vis hatt en inngripende effekt på undervisningstilbudet som helhet. I 2020 har Senteret opplevd en markant nedgang i antall studenter sammenlignet med tidligere år (se tabell under).

| | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 |
|--------------------------------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|
| Antall studenter totalt | 42 | 82 | 94 | 139 | 143 | 76 |

| | | | | | | |
|---------------------------|----|----|----|----|----|----|
| Antall bachelor-studenter | 37 | 80 | 67 | 75 | 72 | 31 |
| Antall masterstudenter | 5 | 2 | 27 | 64 | 71 | 45 |

Dette kan ha flere forklaringer som på ulikt vis henger sammen med den pågående pandemien. For eksempel så kan usikkerhet knyttet til oppstart av undervisningsåret 2020/2021 i høyere utdanning generelt ha bidratt til at færre studenter søkte seg til valgemner og enkeltemner akkurat i år. I tillegg kan den uforutsigbare hverdagen for alle ha medført at færre studenter allerede under utdanning ved UiS har prioritert ikke-obligatoriske valgfag, slik som våre emner er. På våre emner høsten 2020 var det også et merkbart fravær av internasjonale studenter. Tidligere år har internasjonale utvekslingsstudenter utgjort en betydelig andel av våre studenter, men i 2020 har studentmobilitet blitt forhindret på helt konkrete måter.

Nedgangen i antall studenter fører også til nedgang i generell studiepoengproduksjon (se tabell s. 19). Totalt var det 24 bachelorstudenter som avla eksamen våren 2020, og 3 masterstudenter. Høsten 2020 var det 7 bachelorstudenter som avla eksamen og 42 masterstudenter. Ansatte i Senteret har også hatt veiledningsansvar for til sammen 3 bacheloroppgaver ved UiS i 2020. Det er verdt å merke seg forskjellen i nivå blant studenter på innføringsemnet *Kjønn, kultur, samfunn* og på Minor-ernene: førstnevnte har en klar overvekt av bachelorstudenter, mens Minor-ernene domineres av masterstudenter. Dette kan handle om innretningen på *Kjønn, kultur og samfunn* som et innføringsemne på den ene siden, og at dette emnet er innlemmet i oversikter over valgemner for bachelorstudenter på sosiologi og statsvitenskap på den andre. Videre har Minor-ernene blitt markedsført som et fordypningsstudium eller en spesialisering, noe som kan tiltrekke flere studenter på masternivå.

En annen forklaring handler om organisering av studietilbud ved UiS. Først i 2020 har vår Minor in Gender Studies blitt promotert som et fordypningsstudium på UiS sine nettsider. Det gjenstår likevel en del arbeid for å synliggjøre Minoren som et halvtårsstudium, all den tid infrastrukturen for studietilbud er organisert rundt årsheter. I tråd med dette har vi startet på et arbeid for økt synlighet både innad i den overordnede studieporteføljen ved SV fakultetet spesielt, og UiS generelt. Som et ledd i dette overføres studieadministrasjonen for våre emner fra IMS til Senteret, noe som gir oss bedre oversikt og eierskap til studietilbudet. Videre har nedgangen i antall studenter også understreket et behov for å markedsføre vårt undervisningstilbud enda bedre, både på nett og ved hjelp av brosjyrer og plakater på Campus. I 2020 deltok vi også på tverr-fakultære aktiviteter slik som UiS Åpen Dag. Et mål for neste år er å innlemme den felles introduksjonsforelesningen for Minoren i UiS sin generelle aktivitetskalender ved semesterstart høst 2021.

4. Innovasjon og formidling

Det er en prioritet for Senteret å delta i den offentlige debatt og formidle sine aktiviteter til et bredere publikum, men pandemien har innlysende nok også hatt betydning for våre aktiviteter. Avholdelse av arrangement med fysisk fremmøte har ikke vært mulig det meste av 2020, og besøk av forskere fra andre universiteter har vært sterkt begrenset. Omlegningen til digitale formater har dog også hatt visse positive effekter, eksempelvis at tids- og ressursbelastning i forbindelse med reiseaktivitet er falt. De digitale aktiviteter gir nye rammer for deltakelse og tilgjengelighet, som Senteret vil arbeide videre med også post-pandemi.

AKTIVITETER

I begynnelsen av januar 2020 avholdt Senteret en feiring for at markere navneendringen til Senter for kjønnsstudier. Feiringen (17.1) ble avholdt på Fermenten i Stavanger hvor støttespillere og nåværende og tidligere medlemmer av Forskernettverket var invitert. Festtaler av **Wencke Mühleisen, Stine Bang Svendsen** og **Henriette Thune**.

I tråd med tidligere år har Senteret deltatt i den årlige **8. mars markering på Sølvberget**, hvor **Guro Sibeko**, forfatter til boken «Rasismens poetikk», ble intervjuet av **Ingvil Hellstrand**. Senteret avholdt også et **warm-up to 8 March** på UiS sitt bibliotek (4.3). Målgruppen var især studenter og studentorganisasjoner. Etter en feministisk lunsj holdt **Deise Faria Nunes**, stipendiat ved UiA, en performance forelesning med tittelen «Colonial Products: Gaze, colonialism and aesthetics». Derefter ble det avholdt en paneldebatt om aktivisme med deltakelse av **Moses Tantuoyir, Latifa Anda, Thea Ramsfjell, Cinta Hondsmark, Deise Faria Nunes** og **Nico Miskow Friborg**. Moderator: **Mathias Klitgård**. Dagen ble avsluttet med en gratis visning av «Audre Lorde – The Berlin Years 1984-1992» i regi av Queer Film Club.

Senteret avholdt noen **Feministiske lunsjer** og **2 Forskeramps** for Forskernettverket (innen der ble innført hjemmekontor i midten av mars). Først i august ble det igjen mulig for Forskernettverket å møtes fysisk (26.8) denne gang til en feiring av **Ingvil Hellstrand** og **Nora Simonhjell** som i juni mottok Universitetsforlagets pris for årets artikkel.

Senteret har arrangert et antall åpne digitale gjesteforelesninger og keynotes i 2020. Til det nasjonale undervisningsmøte (17.9) i forbindelse med Fagorganets årlige møte holdt Dr. **Jennifer Branlat** en keynote med tittelen: «Atonomy of the liminal phase: researcher identity development in M.A. students in Gender Studies». I september inviterende **Skeiv Forskningsgruppe** også til Inaugural Seminar (23.9) med en forelesning av Dr. **france rose hartline** (NTNU). Tittelen på forelesningen var «Messy trans experiences and the limitations of legal gender recognition in Norway».

En åpen gjesteforelesning har også funnet sted i forbindelse med Senterets undervisningstilbud. I september holdt Dr. **Kris Clarke**, førsteamanuensis ved University of Helsinki, forelesningen «Exploring legacies of settler colonialism in social work and moving towards radical care as transformative healing» (30.9). Forelesningen var knyttet opp til undervisningen på Transnational Perspectives on Nordic Gender Equality and Welfare (GEN330/GEN530) og Forskerskolen ITEM.

I anledning av den tredje og siste workshop i prosjektet **Transforming Identities - Exploring changes, tensions and visions in the Nordic region through the prism of identity politics** holdt Dr. **Julian Honkasalo**, University of Helsinki, en åpen keynote (29.10) med tittelen «Billionaire populisme and the politics of superfluity». Og i november arrangerte Senteret sammen **UiS Forskningsnettverk for smarte og bærekraftige byer** og **Nordic Edge Innoasis** seminariet «The Feminist City: How can we ensure that sustainable cities are equal cities?» (10.11). Her holdt Dr. **Leslie Kern**, Mount Allison University, en keynote, som ble etterfulgt av en paneldebatt med **Sara Ortiz Escalante, Ole Pedersen** og **Henriette Nielsen**.

I samarbeid med andre fagmiljøer ved UiS – Forskernettverket, Research Group on Populism, Anti-Gender and Democracy, DEMCI: Forskergruppe på demokrati og medborgerskab og Fagforum ved Institutt for medier og samfunnsfag (IMS) – arrangerte Senteret et internt seminar (2.12) med tittelen «Ytringsfrihetens ansvarlighet: En samtale om academia og akademikers rolle i samfunnet». Innledere: **Randi Gressgård** (SKOK/UiB), **Liv Sunnercrantz** (IMS/UiS) og **Lene Myong** (SFK/UIS). Moderator: **Elisabeth Lund Engebretsen** (SFK/UIS).

FORMIDLING I MEDIER OG OFFENTLIGHET

Senteret opprettholder en meget aktiv formidlingsprofil. I tillegg til vitenskapelige presentasjoner og foredrag, har Senterets ansatte bidratt med en lang rekke medieintervju, kronikker, debattinnlegg, podcasts, osv. Vi bidrar dermed aktivt til å formidle forskningsbasert kunnskap til en bredere offentlighet, både i Norge og på internasjonalt plan. Dette innebærer utfordringer og risikoer, da mange kjønnsforskere opplever en stigende fiendtlighet i den offentlige debatt.

NY NETTSIDE OG NYHETSBREV

Senteret arbeider målrettet med å skape oppmerksomhet og informere om våre aktiviteter, for eksempel via våre sosiale medier på [Twitter](#), [Facebook](#) og [Instagram](#). Her deler vi informasjon om nye publikasjoner, ansettelser, utlysninger og ikke minst aktuelle aktiviteter. Sosiale medier utgjør en viktig og effektiv kommunikasjonskanal for Senteret. I tillegg til dette har Senteret også sin egen nettside på www.uis.no. Høsten 2020 lanserte UiS nye nettsider for hele universitetet. For Senteret har dette vært en anledning til å produsere oppdaterte tekster og visuelt materiale til vår egen [nettside](#). Dette arbeid gikk i gang våren 2020 og vi har prioritert å utvikle en nettside, som gir et bredt innblikk i Senterets aktuelle forskningsprofil, undervisningstilbud og aktiviteter. Som et supplement til nettsiden har Senteret også tatt initiativ til at etablere et [nyhetsbrev](#). Vi publiserte 3 nyhetsbrev i 2020 og satser på å sende ut 5-6 nyhetsbrev i løpet av 2021. Nyhetsbrevet supplerer nettsidens beskrivelser av Senterets kjerneaktiviteter og løpende oppdateringer på sosiale medier ved å samle aktuelle nyheter i et oppsøkende format som kan sendes direkte til de som har meldt seg på som abonnenter. Nyhetsbrevet følger GDPR og så langt er antallet av abonnenter steget for hvert nyhetsbrev.

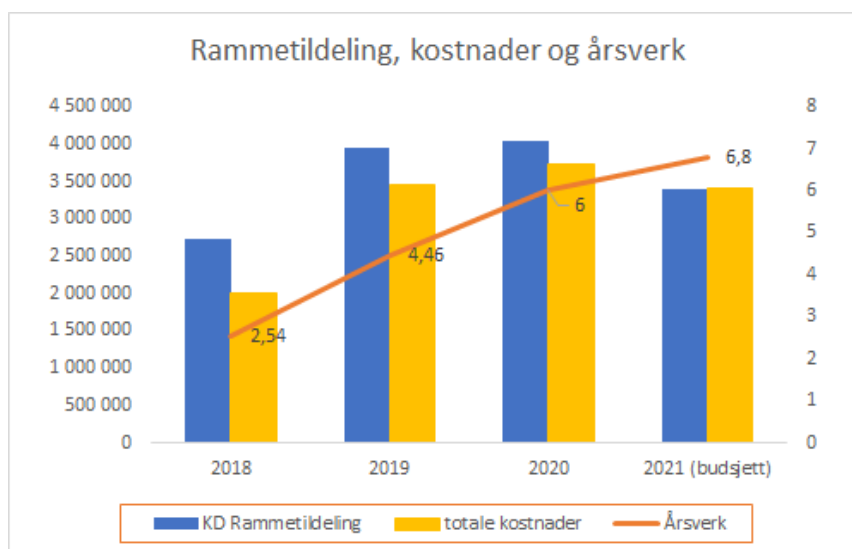
5. ØKONOMI

Årsregnskapet mot budsjettet for 2020 viser:

| UiS rapport | | | | | | | |
|-------------------|-----------------|--------------|--------------------|---|-----------------|----------------|----------------|
| BFV detaljrapport | Regnskap HIÅ | Budsjett HIÅ | Avvik mot budsjett | . | Regnskap i fjor | Årets budsjett | Rest budsjett |
| DRIFTSINNTEKTER | -4 021 612 | -4 028 874 | 7 262 | | -3 998 143 | -4 028 874 | -7 262 |
| LØNNSKOSTNADER | 3 582 563 | 3 663 429 | -80 867 | | 3 220 555 | 3 663 429 | 80 867 |
| INVESTERINGER | 13 913 | | 13 913 | | 20 489 | | -13 913 |
| DRIFTSKOSTNADER | 185 973 | 300 468 | -114 495 | | 405 828 | 300 468 | 114 495 |
| EFFEKT AV BOA | -65 665 | 64 977 | -130 642 | | -54 824 | 64 977 | 130 642 |
| Totalt | -304 829 | 0 | -304 829 | | -406 095 | 0 | 304 829 |

Det ble et underforbruk i forhold til budsjett. Dette skyldes delvis lavere reiseaktivitet og færre arrangementer på grunn av Covid19, og at egenfinansieringsandelen i prosjektene ble lavere enn budsjettet.

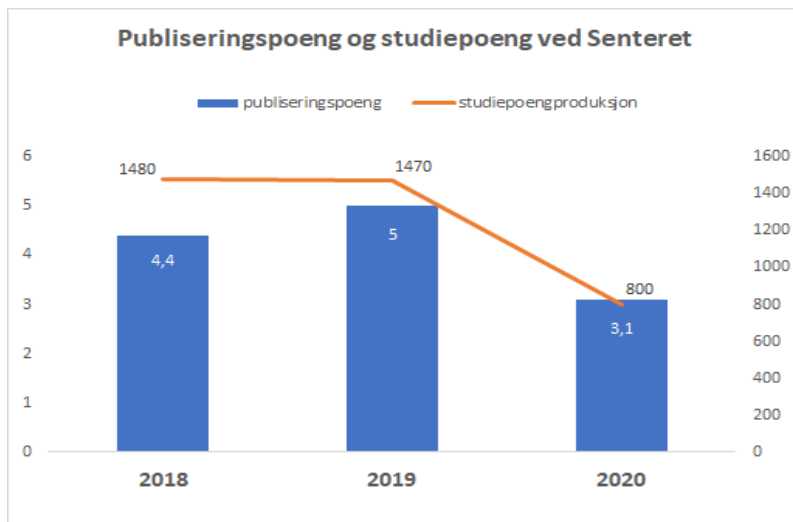
Utvikling i Senterets inntekter/kostnader og årsverk:



I en slik sammenligning av inntekter/kostnader opp mot totalt antall årsverk skal det tas med at selv om vi faktisk blir 6,8 årsverk i 2021 er ca 4,3 er årsverk direkte finansiert av Senteret. Dette skyldes at Senteret har en stor andel ansatte (f.eks. stipendiater) som er eksternt finansiert. Følgelig vil ikke økningen i antall ansatte ha økonomisk innvirkning på senterets tildelinger og direkte kostnader.

- Rammetildeling for 2021 er kr 3 402 704 NOK. Dette er lavere enn fjoråret, men beregnet utfra Senterets bemanning og faktiske kostnadsnivå.
- Avviket mellom tildeling og faktiske kostnader (underforbruk) har blitt lavere for hvert år. En forventer at en i 2021 vil ha kostnader tilsvarende tildelingen.

Vi har sett en klar negativ effekt av koronapandemien i 2020. Pandemien påvirket alle deler av driften av senteret og 2020 vil nok stå igjen som et "avviks år". Ikke bare innenfor økonomi, men også hva gjelder studiepoengproduksjon og publiseringspoeng.



Selv om pandemien og dens effekter vil rekke langt utover 2020, er prognosen for 2021 optimistisk. Senteret får to nye ansatte, en stipendiat og en postdoktor, og vi forventer et vesentlig høyere antall publiseringspoeng de kommende år. Utarbeidelse av søknader til forskningsprosjekter med ekstern finansiering vil også bli prioritert. I tillegg vil vi arbeide for å øke rekrutteringen av studenter til vårt studietilbud.